

NAMEN & NOTIZEN

Stabile Zuschauerzahlen in Willisau

pd. Das Jazzfestival Willisau vom 24. bis 28. August hat stabile Zuschauerzahlen verzeichnet. Die Festivalführung um Arno Troxler zieht eine positive Bilanz. Wie letztes Jahr haben rund 3200 Besucher die verschiedenen Konzerte besucht. Nicht nur die Musiker, sondern auch die Zuschauer hätten ein deutlich positives Feedback hinterlassen, so Troxler. Herausragend im 5-tägigen Programm sei der Auftritt der österreichischen Literatur-Improvisations-Truppe Weisse Wände gewesen, aber auch Endangered Blood aus Brooklyn sowie das Impro-Trio mit Ellery Eskelin, Christian Weber und Michael Griener. Die kompaktere Gestaltung der Festhalle sowie das neue Catering hätten sich bewährt, so Troxler weiter. Das nächste Jazzfestival Willisau findet vom 22. bis 26. August 2012 statt.

Gasthaus Hergiswald: AKS zieht Baugesuch zurück

pd. Das Verwaltungsgericht hat die Baubewilligung für einen Neubau und den Abbruch des Gasthauses Sonne in Hergiswald aufgehoben und das Baugesuch für weitere Abklärungen an den Gemeinderat Kriens zurückgewiesen. Aufgrund dieser erneuten Verzögerung und der ungewissen Rechtslage verzichtet die Albert Koechlin Stiftung AKS auf die Realisierung des beantragten Projekts. Die AKS überprüfe und beurteile ihr Engagement neu, teilt die AKS mit.

28'500 wollten die Uni sehen

pd. An den zwei Tagen der offenen Tür Anfang September wollten insgesamt 28'500 Personen die neuen Räumlichkeiten der Uni und PHZ im ehemaligen Postgebäude sehen. Die Hör- und Seminarräume seien meist voll gewesen. Verschiedene Darbietungen und Talks sowie Ausstellungen fanden an den zwei Tagen statt.

erstKlassik zum Vierten

pd. Das Kammermusik-Festivals erstKlassik am Sarnersee hat mit seiner vierten Ausgabe an seinen vier Konzerten insgesamt über 1000 ZuhörerInnen angezogen.

Das nächste Festival findet zwischen dem 5. und 9. September 2012 statt – bei der fünften Ausgabe sollen die Bläser den Takt angeben.

Zuschauerrekord am Fantoche

pd. Die 9. Ausgabe des Internationalen Festivals für Animationsfilm Fantoche hat mit über 34'000 Eintritten einen neuen Zuschauerrekord verzeichnet. Die grösste Schweizer Trickfilmschau in Baden dauerte sechs Tage. Die Jury bestimmte unter den Wettbewerbsfilmen folgende Gewinner: «The External World» (DE 2009) von David O'Reilly ist der «Best Film». Im Schweizer Wettbewerb hat «Bon voyage» (CH 2011) von Fabio Friedli das Rennen gemacht und wurde als «Best Swiss» ausgezeichnet. Friedli ist Absolvent der Studienrichtung Animation an der Hochschule Luzern – Design & Kunst.

Fast 100'000 Besucher am Lucerne Festival

pd. Rund 95'200 Besucher an 114 Veranstaltungen zählte das Lucerne Festival im Sommer. Die Auslastung habe 87 Prozent betragen. 23 Konzerte seien ausverkauft gewesen, teilte das Lucerne Festival mit. Die Veranstaltungen in Kooperation mit dem Kunstmuseum, dem Südpol, dem Kleintheater und die Lichtshow vor dem Luzerner Theater besuchten 1500 Personen.

PREISE

Zum ersten Mal wurde von Benevol Luzern, der Fachstelle für Freiwilligenarbeit, der **Prix Benevol** verliehen. Im europäischen Jahr der Freiwilligenarbeit wurde der Preis als Zeichen der öffentlichen Anerkennung der Freiwilligenarbeit vergeben. Eine Jury vergab die Auszeichnungen an die Vereine **Musical Fever Luzern** und **Spono Nottwil**, die **Freiwilligengruppe des Alterszentrums Eiche** in Dagmersellen, das Team der **Brockenstube Wolhusen** und die Privatperson **Pascale Horat** aus Hochdorf. Die Preisübergabe fand Ende September statt.

Der **Lebensraum-Preis** für kreative Kulturschaffende auf der Luzerner Landschaft geht dieses Jahr an **Esther und Hanspeter Bisig** (Sursee), **Beat Bossert** (Willisau) sowie **Rachel und Rebekka Bünter** (Neuenkirch). Die Stiftung «Luzern – Lebensraum für die Zukunft» habe drei Preisträger ausgewählt, die für eine engagierte, nachhaltige und kreative Kulturarbeit auf dem Lande einstünden und normalerweise nicht im Schweinwerferlicht stünden, so die Begründung.

Der Preis ist mit je 10'000 Franken dotiert. Die Preisverleihung ist am 26. November in Sursee.

Eine Jury hat 18 Kunstschaffende für die **NOW I** – die Übersichtsausstellung Obwaldner und Nidwaldner Kunst – ausgewählt sowie Werkbeiträge gesprochen. Die diesjährige Jury: Präsidium Nadine Wietslisbacher, Kuratorin, Hilar Stadler, Leiter Bellpark Kriens, Michel Pfister, bildende Künstler Basel, Rochus Lussi, Kulturkommission NW und Megi Zumstein.

Folgende KünstlerInnen stellen an der **NOW I** in Obwalden aus: **Donato Amstutz, Romar Josef Britschgi, Renata Bünter, Markus Bürgi, Heini Gut, Roland Heini, Jennifer Kuhn Paul Lussi, René Odermatt, Thais Odermatt und Carlo Isabel, Nathalie Sidler, Flavia Spichtig, Pat Treyer, Jesco Tscholitsch, Rutl Woodtli, Brigitta Würsch, Philipp Wyrsh Anita Zumbühl.**

Werkbeiträge über je 5000 Franken gehen an **Paul Lussi, Jennifer Kuhn und Flavia Spichtig**. Die **Albert Koechlin Stiftung (AKS)** hat zum 13. Mal Anerkennungs- und Förderpreise verliehen. **Anerkennungspreise** (50'000 und 10'000 Franken) gehen an die Juniorenabteilung des **FC Littau** für vorbildliche Integrationsarbeit und an den ehemaligen Luzerner **Quartierpolizist Willy Ammann** für sein soziales musikalisches Engagement in Pflegeheimen. Förderpreise (50'000 und 30'000 Franken) erhalten der **Verein Musical Fever** der Kantonsschule Alpenquai Luzern für ihre jährlichen Musicalaufführungen sowie der **Schächä-Express**, ein Fahrdienst in Unterschächen. Die Gesamtpreissumme beträgt 140'000 Franken, Übergabe ist am 28. Dezember in Luzern.

IMPRESSUM

041 – Das Kulturmagazin
Oktober 2011, 23. Jahrgang (252. Ausgabe)

Herausgeberin: Interessengemeinschaft Kultur Luzern

Redaktionsleitung: Jonas Wylder (jw),
redaktion@kulturmagazin.ch

Redaktionelle Mitarbeit: Ivan Schnyder (is),
schnyder@kulturmagazin.ch

Redaktion: Thomas Bolli (tob), Reto Bruseghini (rb), Urs Emmenegger (ue), Christoph Fellmann (cf), Janine Kopp (jk), Franca Pedrazzetti, Kuno Studer (kst), Emel Iler (ml)

Veranstaltungen/Ausstellungen:
Emel Iler, veranstaltungen@kulturmagazin.ch

Korrektorat: Petra Meyer (Korrektorium)

Art Direction: Mari Meyer, meyer@kulturmagazin.ch

Titelbild: Marco Sieber

MitarbeiterInnen dieser Ausgabe: Georg Anderhub, Peter Bitterli, Pirmin Bossart, Gina Bucher, Cla Büchi, Hannah Carac, Mischa Christen, Christian Gasser (cg), Michael Gasser (mg), David Gadze (gad), MC Graeff, Urs Hangartner (hau), Reto Leuthold, Käptn Sieffl, Beat Mazenauer (bm), Lina Müller, Urs Näf, Jens Nielsen, Benedikt Notter, Alessa Panayiotou (ap), Andrea Portmann (apo), Marco Sieber, Niko Stoifberg, Christine Weber, Gabriela Wild

Verlag: Corinne Peggs, T 041 410 31 11,
peggs@kulturmagazin.ch

Assistenz Verlag: Marianne Blättler, T 041 410 31 07,
info@kulturmagazin.ch

Anzeigen: T 041 410 31 07, verlag@kulturmagazin.ch

Aboservice: T 041 410 31 07, info@kulturmagazin.ch

Jahresabonnement: Fr. 69.– (Gönner-Abo: ab Fr. 250.–, Unterstützungs-Abo: Fr. 100.–, StudentIn-Abo: Fr. 49.–, Legi-Kopie belegen) auf PC-Konto 60-612307-9

Adresse: 041 – Das Kulturmagazin/Kultur-Forum, Bruchstr. 53, Postfach, 6000 Luzern 7, T Redaktion: 041 410 31 07, Fax: 041 410 00 22

Öffnungszeiten: Montag bis Donnerstag 13–17 Uhr

Internet: www.null41.ch

Druck: von Ah Druck AG, Sarnen

Auflage: 4000

Copyright © Text und Bild: 041 – Das Kulturmagazin

Redaktionsschluss: Nr. 11, November 2011; MO 10. Oktober
Für redaktionelle Beiträge zu Veranstaltungen und Ausstellungen bitte Unterlagen Anfang September einsenden.