Kammermusikfestival mit Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks, München

26.6. 20.2017 | KLASSIK

Sa, 26.8. Kloster 20 Uhr Engelberg

So, 27.8. Altes Gymnasium

11 Uhr Sarnen

Di, 29.8. Aula Cher 19 Uhr Sarnen

Do, 31.8. Aula Cher 19.30 Uhr Sarnen

Sa, 2.9. Pilgerkonzert:

15 Uhr Kapelle, St. Niklausen16.30 Uhr Untere Ranftkapelle

17.30 Uhr Flüeli-Kapelle

SARNERS EE

Informationen, Vorverkauf: www.erstklassik.ch Mo und Fr Tel. 041 660 91 18

Kulturförderung
Kanton Obwalden







PROGRAMM

BLICK NACH OBEN

20 Uhr Barocksaal, Kloster Engelberg

Joseph Haydn 1732-1809: Streichtrio op. 53 Nr. 2 in B-Dur Christoph Blum *1990: Auftragswerk «erstKlassik am Sarnersee», Uraufführung

Anton Bruckner 1824-1896: Streichquintett in F-Dur

Eintritt CHF 40, Jugend CHF 20, Gästekarte CHF 35

Altes Gymnasium

Sarnen

Eintritt

INÉE MIT APÉRO RICHE

Joseph Haydn 1732-1809: Streichtrio op. 53 Nr. 2 in B-Dur Christoph Blum *1990: Auftragswerk «erstKlassik am Sarnersee» Anton Bruckner 1824-1896: Streichquintett in F-Dur

CHF 35, CHF 58 mit Apéro

Vorkonzert, 19 Uhr

Aula Cher, Sarnen

MUSIK DER <u>Schweiz</u>

Ensemble mit Mitgliedern der Musikschulen Obwalden und des Seniorenorchesters Luzern

Eigene Komposition zum Thema «Pilgern»

Franz Xaver Schnyder von Wartensee 1786-1868: Sinfonie für Streich-

orchester und 8 Kinderinstrumente

Konzert, 19.45 Uhr Aula Cher, Sarnen

Felix Mendelssohn 1809-1847: Klaviertrio Nr. 2 in c-Moll Daniel Schnyder *1961: Jazz Sonata für Violoncello und Klavier Paul Juon 1872-1940: Klaviersextett in c-Moll op. 22

CHF 35, Jugend freier Eintritt

]], 31.8.

Eintritt

BLÄSERQUINTETT «NOPHILBRASS»

Aula Cher, Sarnen

Malcolm Arnold 1921-2006: Quintet for Brass op. 73 Gustav Mahler 1860-1911: Hans und Grete (aus Lieder & Gesänge aus der Jugendzeit) und Blumine

Anthony Plog *1947: 4 Sketches Werner Pirchner 1940–2001: Almrausch und Edelweiss, Die milde

Jagd, Birthday-Trio, Do you know Emperor Joe?

CHF 35, Jugend CHF 20 **Eintritt**

PILGERKONZERT

MEHR RANFT.

Ein musikalischer Nachmittag auf den Spuren von Niklaus von Flüe

Treffpunkt, 14 Uhr Kirche Sachseln; Abfahrt Bus, 14.30 Uhr

Der Weg zwischen den einzelnen Kapellen wird pilgernd zurückgelegt. Anmeldung Busfahrt (Sachseln-St. Niklausen; Flüeli-Sachseln, CHF 15) bis am 29.8. an: e.melcher@erstklassik.ch Ein Transport von St. Niklausen nach Flüeli kann bei der Anmeldung gewünscht werden.

1. Konzert, 15 Uhr

Kapelle St. Niklausen

Einführende Worte durch Regierungsrat Franz Enderli

Blechbläser-Ensemble

Daniel Speer 1636-1707: Sonata in a-Moll Gottfried Heinrich Stölzel 1690-1749: Bist du bei mir

Giovanni Gabrieli 1557-1612: Canzon septimi toni no. 2

2. Konzert, 16.30 Uhr Untere Ranftkapelle

Werkeinführung durch Komponist Christoph Blum

Christoph Blum *1990: Auftragswerk «erstKlassik am Sarnersee»

John Dowland 1562-1625: aus Lachrimae

3. Konzert, 17.30 Uhr Flüeli-Kapelle

Matthew Locke 1621-1677: Consort zu 4 Stimmen, Suite Nr. 3 Arvo Pärt *1935: Fratres für Streichquartett

Josef Suk 1874–1935: Meditation über den St. Wenzels Choral op. 35a

Rückfahrt mit Bus nach Sachseln. Festivalausklang mit Publikum in der Alten Krone, Sachseln

Kollekte in Kapellen, Busfahrt CHF 15 (mit Anmeldung)

CHF 120 Festivalpass

Hauptsponsoren

Kantonalbank

maxon motor



Sponsoren

Engelberg-Titlis Tourismus AG; Ricola AG; Rosen Swiss AG; Gasser Felstechnik AG; Jörg Lienert AG; Imfeld Consulting AG; EWO Elektrizitätswerk; von Ah Druck AG; Hotel Krone Sarnen; Hotel Kreuz Sachseln; zb Zentralbahn AG

Öffentliche Hand

SWISSIOS Einwohnergemeinde Sarnen; Einwohnergemeinde rförderung on Obwalden Engelberg; Einwohnergemeinde Sachseln

Stiftungen

Landis & Gyr Stiftung; Pro Helvetia, Schweizer Kulturstiftung; Schweizerisch Bayerische Wirtschaft- und Kulturförderung; Leister Stiftung

10 JAHRE — DAS KAMMERMUSIKFESTIVAL «ERSTKLASSIK AM SARNERSEE»

Sowohl der 600. Geburtstag von Bruder Klaus als auch das zehnjährige Festivaljubiläum haben uns zu einer besonderen Programmgestaltung angeregt.

Der junge Obwaldner Komponist Christoph Blum komponiert zu unserem Jubiläum ein Kammermusikstück für Englischhorn und Streichquartett zum Thema Bruder Klaus. Dieses Werk wird in der unteren Ranftkapelle, im Sarner Kollegitheater sowie im Kloster Engelberg zur (Ur-)Aufführung gelangen (26.8., 27.8. und 2.9.).

Am Samstag 2. September steht zum ersten Mal ein Pilgerkonzert auf dem Programm. Ähnliche Konzepte mit spirituell wandernden Musikfreunden sind an internationalen Festivals bereits auf grosse Begeisterung gestossen. Im Gedenken an Niklaus von Flüe führt der Pilgerweg von Kapelle zu Kapelle, wo jeweils ein kurzes Konzert erklingt. Als Ausklang findet ein gemeinsames einfaches Mahl im Festivaldomizil Alte Krone in Sachseln statt.

Als weiterer Jubiläumsanlass findet am 29. August ein Vorkonzert mit Kindern und Schülern der Musikschulen Obwalden statt. Gemeinsam mit erstKlassik-Musikern werden sie eine Sinfonie des bedeutenden Luzerner Komponisten Franz Xaver Schnyder von Wartensee 1786-1868 erarbeiten und aufführen. Im Anschluss spielen die erstKlassik-Musiker ein Kammermusikkonzert mit Werken von Felix Mendelssohn, Daniel Schnyder und Paul Juon – ein Konzerterlebnis mit «Musik der Schweiz».

Der erstmalige Auftritt der Blechbläsergruppe «NoPhilBrass» verspricht einen weiteren Höhepunkt des Festivals. Das Ensemble die Musiker sind Mitglieder des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks - tritt ausserhalb der Orchestertätigkeit weltweit als Quintett auf. Es ist in der Aula Cher in Sarnen (31. August) und in der Kapelle St. Niklausen (2. September) mit unterschiedlichen Programmen zu hören.

Ferner erklingen aus der grossen Kammermusikliteratur Werke von Joseph Haydn, Felix Mendelssohn und Anton Bruckner.

Herzlich willkommen zum Jubiläumsfestival und auf Wiedersehen bei «erstKlassik am Sarnersee»!

MARIJE

GREVINK

DAVID

DAVID

RINIKER

VAN DIJK





SCHUPBACH











KOMPONIST











